東京に移り住む

ジュリア・フリードマン Julia Friedman

家族で新しい国に移り住むことは決 して簡単なことではない。夫婦両方が 働いており、二人ともに良い職を得る必 要に迫られる場合は、一層困難である。 2007年から2008年にかけての冬に、私 の夫がIPMUからオファーを受けたとき、 私たちは東京の生活を思い描いて胸を ときめかせたが、そこで過ごすことにな る3年間、私が何をするかという問題が あった。私は美術史で博士の学位をも っているが日本語を話せないので、適 当な職を探すとすれば、英語による教 育課程で授業科目に美術史があるよう なところが唯一の可能性である。しか し、良い職を得ることは決して不可能で ないことが分かった。夫がIPMUのオフ ァーを受諾後、たった2ヶ月ほどで、私 の同僚が早稲田大学国際教養学部の専 任助教の募集広告を教えてくれた。運 良く見つかったものであるが、その職は 私の専門の現代美術だったので、直ち に応募した。それでも応募が望み通り の結果になるかどうか確信はなかったの で、2008年3月に東京を訪れた際、私 はテンプル大学日本校にも履歴書を置い てきた。大学では常勤の職を募集しな い場合でも、しばしば非常勤の教員を 必要とすることを知っていたからである。 これはうまくいった。テンプル大学のタ イラー・スクール・オブ・アート(芸術学 部) の教育課程では私の専門分野での 2つの科目を教える教員を必要としてい た。私は東京に引っ越して1ヶ月も経た ない9月からテンプル大学で教え始めた。 10月には早稲田大学から面接に呼ば

れ、その後専任の職のオファーを受けた。それ以来、早稲田大学で働いている。私はこれほど速くこれら2つの職を得られたのはとても運が良かったと思う。しかし、特定の分野の専門家で、英語で教育・研究ができる人材を必要とする場合、恐らく単に適当な候補者が少ないという理由で、競争は英語圏諸国のように激烈なものではないのであろう。従って、余り多くはないにせよ募集があった場合、有能な配偶者にとってはその職を確保できるチャンスはかなり大きいというのが私の印象である。

また、子供の親としての私の経験は、 大部分は肯定的なものであった。私たち が東京に来たとき、息子は5歳半で、幼 稚園に通い始めて良い年齢だった。私た ちは息子をインターナショナルスクール に入れることにして、時間をかけて探し た末、港区の東京インターナショナルス クールに決めた。私の息子は学校が好き ではあるが、もし読者のあなたが子供 をインターナショナルスクールに入れよう と思うなら、潜在的問題が2.3あること を知っておくべきである。第一は、授業 料が非常に高いこと(典型的には年200 万円程度)である。* 第二にあなたが学 校に通わなければならないかもしれない ことである。(私たちの場合、住んでい る場所がスクールバスの経路に沿ってい ないため、息子は電車で通わなければ ならないが、乗り換えが1回あり片道45 分かかる。) 第三に、もし子供が日本語 を話さず、あなたが住む地域にほとんど 英語を話す人がいない場合、子供を家



ジュリア・フリードマン:現職は早稲田大学国際教養学部助教。IPMU博士研究員のデェイミアン・イーサン夫人。

に呼んで遊ばせる約束 (play dates) や下校後の活動に問題を生じるかもしれないことである。一方、東京での子育てはアメリカよりずっとストレスが少ない。東京は非常に安全であり、住民もとても親切だからである。また、息子は日本に住むことにより豊かな感性を身につけるともに、国際色豊かな級友達が見せてくれる異なった文化について知識を得ている。彼がこれから受ける教育を長い目で考えれば、そのことにより恩恵をこうむることを私は疑わない。

東京で2年過ごした後、私はここに来 たことは個人的にも職業上の観点からも 間違いなく適切な決断であったと言うこ とができる。来日直後に、あちこちアパ ートを探して回ったり、いろいろ面会の 約束をしたりしたが、IPMUの事務部門 が助けてくれたおかげで、分かり難かっ たりいらいらしたということは全くなかっ た。ただ一つ私が悔やむのは、日本語 を学ぶ機会を作れなかったことである。 初め、私は6週間の速習コースで学ぶこ とを望んでいたが、結局は教育と研究で 手一杯で、必要な6週間を捻出する余裕 はなかった。英語を話さない人たちと意 思疎通できないことは東京での私の最 大の問題である。従って、もしあなたが ここに来る前に日本語を学ぶ時間があれ ば、是非そうすることをお勧めする。

* WPIプログラムのガイドラインに沿って、招へい 研究者の子女教育のためにIPMUでは一部を補助 している。 Spe<mark>cial</mark> Contribution